

Человек, благодаря которому я стал учителем

Мы век проводим за трудами дама
И молоко в градских видим му вогни.
Как нам управяют наствой музнамой,
Когда мы от неё так далеки.

И. В. Гёте "Фауст"

В десятом классе мы с одноклассниками спросили нашего учителя русского языка, почему она выбрала профессию учителя. Она рассказала нам, какой заурядной, скучной и, наверное, не очень любящей детей и свое дело была её учитель русского языка. Поэтому наша Наталья Викторовна еще в школьные годы решила стать учителем, чтобы, напротив, быть достойным представителем этой профессии. И к счастью для нас, её учеников, у неё все получилось.

Сейчас она по-прежнему работает в школе и это один из лучших мастеров своего дела в нашем городе, а для меня, пожалуй, самый лучший.

Римский философ Фозий говорил: "Кто не был в учениках, тому не быть учителем". Я был в учениках и продолжал учиться у признанных мною учителей. Признание это не всегда возвращается в виде наград и званий, хотя среди моих учителей есть победители и финалисты муниципального и регионального этапа конкурса "Учитель года России". Признание это возвращается в основном к учителю его учеников. Мой выбор будущей профессии был predetermined достойным примером моих учителей.

Сейчас для меня большая честь быть коллегой таким замечательным людям и суперпрофессионалам. Как и любой благодарный ученик я слеую примеру своих учителей. Работая в школе я стараюсь с помощью волевым привить у ребят любовь к природе, чувства гордости за свой край и страну, уважение к людям других культур. Все школьные предметы являются средством для достижения главной цели обучения — воспитать подготовленного к жизни члена общества и достойного человека, независимо от будущей профессии. Но какими же должен быть учитель, чтобы его обучающийся выбрал путь педагога?

Учитель, с которого захочется брать пример, должен уметь отвечать на вопросы и речь не только



о вызовах времени, а о любых вызовах, которые преподносит наша жизнь.

Моей первой отметкой в жизни была «тройка», и я благодарен своей первой учительнице за неё, потому что, получив эту отметку, я решил: «Я могу лучше и докажу это», как сказали бы сегодняшние школьники: «Вызов принят!». Я благодарен своей учительнице начальник классов, Марии Анатольевне, не только за создание мотивации к обучению, но и за то, что она открыла мне многогранный и бескрайний мир самого богатого в мире языка. В силу того, что наша страна многонациональная и в ней проживает значительное число учащихся, обучение детей, для которых русский язык не является родным, всегда будет важным направлением нашей системы образования. Мои учителя очень компетентны хотя бы по той причине, что благодаря им человек, не говорящий по-русски до школы может теперь понимать идеи бессмертных творений Л.Н. Толстого и М.А. Булгакова, ценить красоту стихов А.С. Пушкина и М.Ю. Вергилова. Одним словом, прикоснулся к прекрасному. Во многих книжках русского речи я начал благодарить грамотно организованную моими учителями работу по русскому языку в школьной среде с помощью учебника Уроденного дня. Я и сейчас продолжаю учить русский язык, потому что этот язык невозможно выучить, его нужно открывать для себя всю жизнь.

Мои учителя, с которых я беру пример (никогда даже цитирую их на своих учебных занятиях) всегда были близки к ученикам. А я на своем первом уроке в качестве учителя был очень далеко от ребят. Конечно, не хочется вспоминать этот урок, но я его вспоминаю каждый учебный год. 1 сентября, поспешно опасаясь повторения. Я дал себе слово тогда, что если такой урок повторится когда-нибудь, я уйду из профессии. О чем же мне не почется, но приходится вспоминать?

Мне 22 года, я выпускник местного университета, окончивший его с отличием



(обещание, данное себе в первом классе удалось сдержать), будучи по образованию специалистом по сервису и туризму, прихожу в школу в качестве учителя географии (разумеется, с обязательством последующего прохождения программ переподготовки). Первым уроком в моем расписании поставлен урок в 9,5" классе.

Коллеги, обогно, рассказывая про свой первый пробный урок, вспоминают класс, в котором не было двестишестидесятилетиями бумажные самолетики, конусные ластик и прочие канцелярские «скаряди». У меня, напротив, был очень организованный класс, который затем дал школе 3 медалистов. И я не смог найти понимания у таких воспитанных и педагогически ребят. Был вводный урок учебного курса 9 класса и почти весь урок я говорил один, кому не приходится. При внешнем спокойствии у меня была очень сильная внутренняя паника; я терялся в догадках: то ли я говорю слишком много, и, даже девятиклассники меня не понимают (я ведь мне еще в более младших классах работать), то ли я говорю слишком очевидные и примитивные вещи?

По истечению некоторого времени мне удалось наладить контакт и доверительные отношения с этими ребятами, и они признались, что при первом знакомстве не знали, как вести себя с новым молодым учителем, поэтому и были столь молчаливы. Но тем не менее с того момента, как я сам себе бросаю вызов, в начале каждого учебного года я пребываю в несколько волнительном состоянии, будто в первый раз захожу в учебный кабинет в качестве учителя.

Чтобы мои учебные занятия были более живыми, интересными и полезными я стараюсь быть с ребятами, как сейчас говорят, на одной волне.

Конечно, некоторые коллеги не разделяют мои действия, т.к. считают, что я много позволяю своим обучающимся. Например, некоторые старшеклассники приветствуют



меня рукопожатием при встречах в коридорах школы или в городе, непременно обращаясь ко мне по имени отчеству (воспринимаю это как знак личного взаимоотношения, а не понобращения), во время работы в школьной мастерской могу позволить себе играть с детьми в футбол, или за одним столом с девочками моего класса оценивать вкус приготовленных ими на уроках технологии салатов, общаясь на различные темы. На наших классных часах стараюсь всегда узнавать мнение ребят по тому или иному вопросу, порой они, увлекшись, выкрикивают несколько эмоционально и поэтому иногда в шутку называют классные часы программой „Пусть говорят“.

Я не считаю, что это всё каким-то образом подрывает мой авторитет учителя, скорее наоборот.

Многими великими, среди которых Л. Н. Толстой и В. О. Ключевский, не раз было сказано, что учитель должен любить своих учеников и свое дело. Добавлю, что учитель должен еще и уважать своих учеников, воспринимать их всерьез, вести за собой (а иногда и идти за ними) как лидер среди равных, а не как управляющий подчиненных.

Вызовом времени для учителя является современное общество, в котором все, кроме самих учителей, разбуривается в особенности развитых странах образования. И от того, как современной учитель будет реализованы на различные темы, зависит число желающих посвятить себя педагогике. Многие говорят: „Учитель должен давать знания.“ Обратимся к словарю С. И. Ожегова: „Знание - это результат познания, достижения действительности сознанием“. Учитель не может дать знания, он может дать информацию, которая будет выучена, усвоена для получения отметки и заботы. Поэтому учитель должен научить мыслить, работать с информацией, анализировать, проверять её, самовоспитываться.



не ругинама ~~все~~ на веру. Ведь сейчас, как никогда, людям предоставлен огромный объем информации и задача учителя побудит таланты что-то искать в этом потоке, помочь найти нужное и научить тому, как это использовать в жизни.

Над учителями порой критикуют за то, что перенесли от кризисной советской системы образования в западном направлении, но ~~и~~ при этом те, кто так считает, не предполагают, что под модными актуальными приемами и технологиями, выдаваемыми за новейшие образовательные инновации, скрывается основа, разработанная отечественными педагогами и психологами в XX столетии.

А еще когда люди узнают о том, что я писал по пути своих учителей задают мне примерно такой вопрос: "Как мы можем работать в школе? Сейчас же такие дети!". Я же всегда с улыбкой задаю ^{вступительный} вопрос: "Какие?"

Несмотря на критику современных детей со стороны некоторых взрослых (еще неизвестно какими бы мы выросли при таких условиях), всегда будут дети, стремящиеся к познанию мира. Американский публицист Р. Уингерсон сказал: "Школа - это место, где шлифуют бриллианты и перют алмазы".

В каждой школе и в каждом классе есть алмазы, миссия учителя - увидеть эти алмазы и не забыть в процессе шлифовки бриллиантов превратить алмазы в бриллианты. Тогда может быть кто-то из них тоже захочет заниматься камнями."

Ученики моего самого 9"б" класса год назад закончили школу, многие из них учатся в вузах других городов и, приезжая иногда в родной город, навещают своих учителей. В общении со



мной наши выпускники рассказывают о студенческой жизни, о городах, в которых живут, ^{делятся} еще о том, как им в жизни приходится работать с картой, как они беззаботно умеют определять разницу между часовыми поясами, ориентироваться в пространстве. Это дорого стоит, это даже дороже, чем успешно сданный выпускниками ТИА и в такие моменты понимаю, что все было не зря (не образование ради образования, а образование для жизни) и покоряюсь своей педагогической Вереск.

Конечно покоряется подобие Вереск уходит из профессии не нужно, да и не хочется совсем, есть даже желание (скорее, даже, мечта), чтобы кто-то, последовав твоему примеру, стал учителем, ведь не все же, как мой учитель русского языка, идут в противобес негативному примеру.

А чтобы это случилось нужно быть искренним и уметь использовать главную функцию учителя - слово. Только при нашей искренности ^{честности и} ^{честности} ~~правильного поведения~~ слова учителя будут проникать в сердца учеников и останутся там на всю жизнь.

... Но без души и полеслов высоких
 Живых путей от сердца к сердцу нет
 из "Рассвета" И. В. Тейне

